

Конференція



Дмитра Штогрина

Збірник матеріалів



Конференція Дмитра Штогрини

Збірник матеріалів



Київ

Видавничий дім
«Києво-Могилянська академія»
2020

УДК 94(477)(082)

К65

Збірник «Конференція Дмитра Штогрин» вміщує вибрані матеріали учасників щорічної українознавчої конференції, яку проводив професор Штогрин у 1982–2009 роках в Іллінойському університеті (м. Урбана-Шампейн, США). Передусім вони ґрунтуються на текстах виголошених доповідей. Учасники цих конференцій також могли представити публікації на теми, актуальні для них тепер. Матеріали згруповані за умовними тематичними рубриками, не пов'язаними з темами конференцій. Збірник присвячується світлій пам'яті професора Дмитра Штогрин.

Видання може бути цікавим для студентів і дослідників, інтереси яких стосуються українознавчих дисциплін.



The 
Heritage Foundation

*Видання здійснено за пожертви Фундації «Спадщина»
Першого Федерального Банку «Певність» в Чикаго
(The Heritage Foundation Of First Security Federal Savings Bank)
та за підтримки Києво-Могилянської Фундації в Америці
(Kyiv Mohyla Foundation of America)*

Відповідальний редактор
доктор філологічних наук, професор Національного університету
«Києво-Могилянська академія» С. М. Квіт

“ПІВДЕННОУКРАЇНСЬКИЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ ІМ. НІ К. Д. УШИНСЬКОГО”
БІБЛІОТЕКА

ISBN 978-966-518-773-8

© Автори статей
© Квіт С. М., передмова
та упорядкування, 2020
© Гальченко П. В., художнє
оформлення, 2020



Сергій Квіт. Дмитро Штогрин: бібліотекар української справи 5

ЕТНОГРАФІЧНІ СТУДІЇ

Любиця Бабота. Наукові надбання українців Словаччини у ХХІ столітті 9

Андрій Горняткович. Чи справді харківська бандура? 19

МИСТЕЦТВОЗНАВЧІ СТУДІЇ

Андрій В. Шуль. Творчість Дмитра Бортнянського: критичний огляд 23

*Олеся Авраменко. Художники на барикадах,
або Романтика революції у творчих проявах митців* 35

Myroslava M. Mudrak. Heorhii Narbut and the shaping of a brand 53

*Yuriy Tarnawsky. The last seven minutes:
Antonioni's L'ecclisse and film as an art form* 61

МОВОЗНАВЧІ СТУДІЇ

Oleh Wolowyna. English proficiency in Ukraine 73

ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧІ СТУДІЇ

*Тарас Салига. Мюнхенська сповідь Володимира Янева
(до 110-ліття від дня народження)* 81

*Марко Павлишин. Мітологічне, релігійне та філософське
у прозі Валерія Шевчука* 101

Martha Kuchar. Naturalism in Ivan Franko's Boa Constrictor 115

*Wolodymyr Motyka. The emergence of a Ukrainian accounting literature:
preliminary explorations* 127

КНИГОЗНАВЧІ СТУДІЇ

Олександр Афонін. Українське книговидання: стан і перспективи 143

ДЖЕРЕЛОЗНАВЧІ СТУДІЇ

- Jurij Dobczansky*. Developing access to resources on Ukraine and Ukrainians through Library of Congress subject and name headings 149

ІСТОРИЧНІ СТУДІЇ

- Oleh W. Gerus*. The contributions of archpriest Dr. S. W. Sawchuk and his beatitude metropolitan Ilarion Ohienko to the evolution of the Ukrainian Orthodox Church of Canada 157
- Serhiy Kvit*. The Ukrainian liberation movement in the interwar period (1923–1939) 167
- Станіслав Кульчицький*. Російсько-радянська влада: історичне місце і механізми функціонування 175
- Роман Сербин*. Тема Голодомору в осмисленні Рафаела Лемкіна у порівняльних ґеноцидах та у заходах їх запобіганню 187
- Аскольд С. Лозинський*. Голодомор: число жертв і визнання ґеноцидом 193
- Myroslav Shkandrij*. Explaining the cover-up: motives for silence and denial of the Great Famine (Holodomor) 203
- Oleksandra Wallo*. Revolution of Dignity as spectacle and social drama in Sergei Loznitsa's *Maidan* (2014): representing national becoming 219
- Мар'яна Рубчак*. Майдан *Inspirante*. Шукання ґендерної справедливості 231

СОЦІОЛОГІЧНІ СТУДІЇ

- Wsevolod W. Isajiw*. Central figures of the early 20th century Ukrainian sociological thought: "medial integralism" of Bohdan Kistyiakivsky and Viacheslav Lypynsky 241

ПОЛІТИЧНІ СТУДІЇ

- Йосиф Сірка*. Старожили Європи в минулому і сучасному, або Чеський патріотизм – зразок для українців! 255
- Микола Мушинка*. Політичне русинство на сучасному етапі 265
- Олександр Сич*. Український пласт та молодіжні громадянські рухи у Помаранчевій революції 2004 р. 283

ПРАВНИЧІ СТУДІЇ

- Богдан А. Футей*. Верховенство права в Україні: крок уперед чи назад? 295

- Про авторів 309

Наукове видання

Конференція Дмитра Штогриня

Збірник матеріалів

Головний редактор *Юлія Суховець*

Редагування англomовних статей *Ігор Гарнік*

Технічне редагування *Людмила Мотрич*

Художнє оформлення *Павло Гальченко*

Макетування й верстання *Марина Кулікова*

Підписано до друку 26.02.2020. Формат 60×90^{1/16}
Папір офсетний. Друк офсетний. Гарнітура Times New Roman
Ум. друк. арк. 20,0. Зам. № 20-122

Видавничий дім «Києво-Могилянська академія»
Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 6795 від 10.06.2019

Адреса видавництва:
04070, м. Київ, Конtrakтова площа, 4
Тел./факс: (044) 425-60-92
E-mail: realization.ukma@gmail.com
<http://www.publish-ukma.kiev.ua>

Надруковано у ПрАТ «Білоцерківська книжкова фабрика»
м. Біла Церква, вул. Леся Курбаса, 4

К65 Конференція Дмитра Штогриня : збірник матеріалів / передмова та
упоряд. С. М. Квіта. Київ : Видавничий дім «Києво-Могилянська акаде-

мія», 2020. 320 с.

ISBN 978-966-518-773-8

Збірник «Конференція Дмитра Штогриня» вміщує вибрані матеріали учасників щорічної українознавчої конференції, яку проводив професор Штогрин у 1982–2009 роках в Іллінойському університеті (м. Урбана-Шампейн, США). Передусім вони ґрунтуються на текстах виголошених доповідей. Учасники цих конференцій також могли представити публікації на теми, актуальні для них тепер. Матеріали згруповані за умовними тематичними рубриками, не пов'язаними з темами конференцій. Збірник присвячується світлій пам'яті професора Дмитра Штогриня.

Видання може бути цікавим для студентів і дослідників, інтереси яких стосуються українознавчих дисциплін.

УДК 94(477)(082)