

Второй этап Арабский халифат. Средневековье

В VII-VIII вв. арабы, жители Аравийского полуострова, завоевывают значительные территории Передней и Центральной Азии, Закавказья, Северо-Западной Индии и Северной Индии. Возникает единое государство — Халифат, который в дальнейшем распадается на западный и Восточный халифаты. А затем — на множество эмиратов и более мелких халифатов. На протяжении более чем пяти веков существовало единое пространство, объединенное общей культурой и литературным арабским языком.

Когда в IX веке возникло независимое от Арабского халифата восточно-иранское государство Саманидов (875-999), уже в начале X столетия здесь сложились благоприятные условия для развития литературы. При этом были усвоены и продолжали развиваться библиотечные традиции. Библиотеки были общедоступными.

В это время ни один народ Европы не мог соперничать с арабами по уровню грамотности и по числу ученых. Развитие науки в арабском мире объяснялось тем, что они многое переняли от античной науки. Если первоначально наука на территории Халифата развивалась под влиянием греческой науки, впоследствии уже арабская наука влияла на науку христианского мира.

По отношению к библиотекам Халифата особое значение имеют два определения - «дар аль-хикма» (дом мудрости) и «дар аль-ильм» (дом науки), которые отражают содержание деятельности этого типа библиотек. В исламском мире сложилась особая форма конструкции помещений библиотек. Если библиотека размещалась в отдельном здании, то в центре здания располагался большой красиво украшенный зал с высоким потолком (во многих случаях — куполом). Этот зал использовался как для обслуживания читателей, так и для хранения книг. Пол покрывался коврами, на которых и располагались читатели, стены были побелены, но иногда для их украшения использовался цветной мрамор.

Книги хранились в деревянных шкафах. Некоторые наиболее ценные экземпляры Корана располагались в специально отведенных для них витринах. Кроме книг и документов, в библиотеках хранились и выставлялись научные инструменты, в первую очередь астрономические.

Особое значение придавалось обеспечению сохранности книг от возможных хищений, от пыли и насекомых, за что лично отвечал сахиб — руководитель библиотеки. Он должен был следить за наличием в библиотеке бумаги, перьев и чернил, которые предоставлялись читателям бесплатно. Ведь читатель приходил преимущественно не читать, а переписывать.

Прежде чем войти в помещение библиотеки, читатель должен был совершить омовение у источника, который располагался у входа в библиотеку, и лишь затем он мог подойти к библиотекарю.

Книги расставлялись в шкафах в соответствии с тем, как они были представлены в каталоге, который имел форму свитка, или велся в специальных тетрадах. На книги были

наклеены ярлычки с указанием сигнатуры. Наряду с каталогом имелись инвентарная опись и топографический каталог. В крупных библиотеках книги по конкретной теме стремились собирать в отдельных шкафах. Литература делилась на три группы: религиозные, гуманитарные, философские науки. Ко второй группе относились филология, грамматика, риторика, логика, поэзия, литература. Третья группа включала в себя математику, медицину, физику, музыку и метафизику.

Особую роль в распространении книг и создании первой крупной придворной библиотеки сыграл основатель суннитской династии Омейядов (661-750) халиф Уавия, правивший с 661-680 гг. По его инициативе при дворе в столице Халифата — **Дамаске** был создан своеобразный культурный и научный центр, который и был назван «**байт аль-хикма**» (дом мудрости). Основу его составляла библиотека, использовавшаяся, прежде всего взятыми на службу переводчиками, в задачи которых входил перевод для монарха работ греческих авторов, рассказов о жизни и деятельности Александра Македонского и других героев античности. Переводились литературные произведения, работы историков, философов, ученых. В библиотеке хранились и работы арабских авторов. Сюда поступали на хранение и официальные документы. В дальнейшем все халифы других династий стремились к созданию более или менее значительного книжного собрания, которое включало бы в свой состав как красивые экземпляры Корана, так и работы арабских и переводы зарубежных, в основном греческих авторов. Библиотеки создавались во всех крупных центрах арабского мира.

Позднее, в X-XI вв. одной из крупнейших библиотек того времени, оказавшей огромное влияние на мусульманский мир, была библиотека созданная в Каире. (Халифат на севере Африки).

Дворцовая **библиотека** была основана в **Каире** вторым халифом династии - аль-Азизом (975-996). В ней, наряду с большим количеством религиозной литературы насчитывалось 18 тыс. научных трудов. Библиотекарь Али бен Мухаммад аль-Шабушти следил за расстановкой и обеспечением сохранности фонда, размещавшегося в сорока помещениях. При преемнике аль-Азиза халифе аль-Хакиме (996-1020) библиотека значительно увеличилась и изменилась ее роль. Она стала основой центра «дар аль-ильм» (дом науки). Основной задачей которого было распространение религиозных идей, но он изначально стал и центром научных дискуссий. Сюда приглашению халифа наряду с мусульманами приглашались и иудеи, и христиане, а библиотека была открыта для всех желающих. По образцу каирского «дома науки» аналогичные центры были созданы в Иерусалиме, Мосуле, Триполи и других городах арабского мира.

Начиная со второй половины XI века, крупные библиотеки создаются также при мечетях, медресе, больницах. Приобретение книг в Халифате стало модой, а наличие частной библиотеки — знаком высокого социального статуса.

В XI-XIII вв. большинство библиотек Арабского халифата погибли — как во время борьбы арабов с христианами-крестоносцами, так и в результате разграбления монгольскими завоевателями.