

Второй этап Монастырские библиотеки. Средневековье

Ведущую роль в сохранении культурного наследия античности, в развитии образования, науки и культуры в Западной Европе начинают играть монастырские библиотеки.

Монастырские библиотеки стали появляться в Западной Европе в V-VI вв. Первые монастырские библиотеки не были похожи на античные, и чаще всего представляли собой скромные по величине собрания. Уникальным собранием является **библиотека монастыря Виварий** (юг Италии, 555 г.), основанная сенатором Магном Аврелием Кассиодором Сенатором (ок. 487 — ок. 575 гг.). Созданный им Виварий стал для средневековой Европы образцом монастырской библиотеки, которая была нацелена не только на служение монастырю, но и на служение обществу. Переписанные в этом скриптории книги расходились по всей Европе, здесь же готовились первоклассные переписчики. Созданное Кассиодором «Руководство к изучению божественной и светской литературы» на протяжении пяти веков служило руководством по комплектованию фонда монастырских библиотек. Продолжателем дела становится епископ Севильи Исидор (ок. 570-636) — просветитель и «идеолог» нового времени. При его поддержке основывались и формировались многочисленные монастырские библиотеки.

Создаются библиотеки в Ирландии и Британии — именно здесь сложился тот тип монастыря с библиотекой и скрипторием при ней, сыгравший важную роль в развитии преемственности новой культуры по отношению к античной.

Чаще всего монастырская библиотека периода средневековья представляла собой собрание достаточно скромное (особенно в сравнении с библиотекой античной) — книги нередко умещались в одном сундуке. Средний объем фонда библиотеки составлял 200-300 книг (кодексов), а наиболее богатые собрания содержали 500-600 книг.

В IX-X вв. библиотеки монастырского типа определяли развитие библиотечного дела в тот период, продолжая выполнять важнейшую функцию античной библиотеки — функцию скриптория.