***120 років від дня народження Максима Тадейовича Рильського (1895-1964), українського поета, перекладача, науковця***

***Список статей***

|  |  |
| --- | --- |
| 1.
 | Ткач, Л. Про який овоч писав Максим Рильський і що раніше називалося цим словом в українській мові.// Урок української. - 2007. - № 4. - С. 28-35 |
|  | Іванюк, В. С. Яке глибоке щастя жить, Будь гідним імені людини, Народу й людськості служить! Літературний вечір. Присвячений річниці з дня народження М. Т. Рильського.// Вивчаємо українську мову та літературу. - 2007. - № 26. - С.19-23 |
|  | Дроботько, Н. Незабутні роки дитинства. Матеріал до уроку позакласного читання в середніх класах за поезією Максима Рильського.// Дивослово. - 2007. - № 12. - С. 18-21 |
|  | Поліщук, Я. Акт творчого духу. Читаємо ліричний шедевр Максима Рильського "Коли копають картоплю…"// Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. - 2008. - № 1. - С. 72-78 |
|  | Андрусенко, Ю. В. Образ Києва в поезії М. Рильського: лінгвостилістичний аналіз.// Вивчаємо українську мову та літературу. - 2009. - № 11. - С. 6-9 |
|  | 83Л64 Кочаток, Н. Апполонійське і діонісійське начало в ранній ліриці Максима Рильського.// Література. Фольклор. Проблеми поетики : зб. наук. праць. - 2002. - Вип. 10 : Матеріали Всеукр. наук.-теорет. конф. "Укр. л-ра в контексті світової л-ри", м. Одеса, 15-16 трав. 2002 р.. - С. 325-330 |
|  | Лісовець, О. Максим Рильський "Розмова з другом", "Зимовий ранок" (Читання, 4 клас).// Початкова школа. - 2010. - № 2. - С. 21-23 |
|  | Братко, В. О. М. Т. Рильський - автор і перекладач сонетної форми. Основні поняття про теорію і практику перекладу.// Зарубіжна література в школах України. - 2010. - № 3. - С. 26-30 |
|  | М. Т. Рильський - автор і перекладач сонетної форми. Основні поняття про теорію і практику перекладу.// Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. - 2010. - № 7-8. - С. 22-27 |
|  | Паламар, С. До вивчення сонетів М. Рильського за програмою спецкурсу "Сонет в історії української та світової літератури".// Українська література в загальноосвітній школі. - 2011. - № 6. - С. 36-38 |
|  | Ткачук, М. Людина і природа в українській літературі крізь призму екокритики.// Дивослово. - 2011. - № 6. - С. 52-56 |
|  | Чубукова, Т. Історія України першої половини ХХ століття в особах.// Історія в школі. - 2011. - № 7-8. - С. 40-43 |
|  | Бабенко, В. М. Максим Рильський - теоретик і практик українського перекладу.// Зарубіжна література в школах України. - 2011. - № 3. - С. 51-54 |
|  | Таран, Л. Стилос і молот.// Вітчизна. - 1995. - № 3-4. - С. 135-140 |
|  | Череватенко, Л. Максим Рильський// Вітчизна. - 1995. - № 3-4. - С. 3-4 |
|  | Буряк, Ю. Видіння корабля.// Вітчизна. - 1995. - № 3-4. - С. 4-12 |
|  | Драч, І. Стоколос.// Вітчизна. - 1995. - № 3-4. - С. 2-3 |
|  | Коптілов, В. У невпинному плині хвилин.// Вітчизна. - 1995. - № 3-4. - С. 12-14 |
|  | Шпак, В. Хлопоман Тадей Рильський. 170 років від дня народження українського просвітителя, етнографа.// Дивосвіт. - 2011. - № 4. - С. 38-40 |
|  | Богосвятська, А.-М. Особливості перекладу поеми О. С. Пушкіна "Мідний Вершник" М. Рильським: синкретичний стиль, образ автора, поетичний дух (матеріали до уроку компаративного аналізу)// Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. - 2013. - № 5. - С. 31-35 |