

Сподарець В. І.



Володимир Іванович Сподарець народився 25 січня 1949 р. в м. Лохвиця Полтавської області. У 1972 р. закінчив філологічний факультет Одеського державного університету ім. І. І. Мечникова. У 1986 р. захистив дисертацію «Особливості стилю Василя Земляка - прозаїка» і здобув науковий ступінь кандидата філологічних наук. У 1992 р. присвоєно вчене звання доцента.

У Південноукраїнському національному педагогічному університеті ім. К. Д. Ушинського працює з 1986 р. Був асистентом, старшим викладачем, доцентом кафедри російської і української мови, доцентом кафедри української мови і

літератури.

З 2000 р. працює доцентом кафедри української філології.

У 1997-2000 рр. завідував кафедрою української мови та літератури, а в 2000-2005 рр. очолював кафедру української філології.

Автор понад 60 опублікованих праць.

Монографії, посібники

1993

1. Сподарець, В. І. Художні парадокси доби (Василь Симоненко) / В. І. Сподарець; МОН України, ОДУ ім. І. І. Мечникова. – Одеса : [б. в.], 1993. – 65 с.

1999

2. Українська мова для абітурієнтів : метод. рек. щодо підгот. та складання вступних іспитів, програми з укр. мови та літератури / ПДПУ ім. К. Д. Ушинського; [уклад. : В. І. Сподарець (ред.) та ін.]. – Одеса : [б. в.], 1999. – 38 с.

2003

3. Сподарець, В. І. "Світ який - мереживо казкове!..." : (домінанти поетичного дискурсу Василя Симоненка) / В. І. Сподарець. – Одеса : [КУМІЛ], 2003. – 73 с.

2008

4. Сподарець, В. "Парадокси доби": духовні ландшафти поетичного світу Василя Симоненка / В. Сподарець; [ред. В. Полтавчук]. – Одеса : Інвац, 2008. – 56 с.

Статті у періодичних виданнях

1992

1. Сподарець, В. І. Домінанта поетики "химерного" жанру / В. І. Сподарець // Шляхи посилення ефективності практичного курсу української мови та виховання читацької майстерності : матеріали обл. Міжвуз. наук.-метод. конф. (листоп., 1992 р.) / [ред. кол. : В. Г. Орищенко (голов. ред.) та ін.]. – Одеса : [ОДПУ ім. К. Д. Ушинського], 1992. – [Ч. 1]. – С. 17-18.

1997

2. Сподарець, В. І. Предтечі художнього світотвору. До питання про стиль Бароко // Науковий вісник ПНПУ імені К. Д. Ушинського : педагогічні науки : зб. наук. праць / [редкол. : А. М. Богуш (голов. ред.) та ін.]. – Одеса : ПНПУ ім. К. Д. Ушинського. – 1997. – Вип. 1. – С. 35-37.

2003

3. Сподарець, В. Духовна реальність як методологічна та методична проблема (на матеріалі творчості В. Симоненка) // Національна ментальність і культура : зб. наук. праць / [ред. кол. : О. В. Александров та ін.]. – Одеса. – 2003. – Вип. 1. – С. 141-146.

4. Сподарець, В. І. "Розсічене коло" Валерія Шевчука: проблема екзистенційного вибору / В. І. Сподарець // Науковий вісник Ізмаїльського державного гуманітарного університету. – Ізмаїл : ІДГУ. – 2003. – Вип. 15 : Спецвипуск. – С. 147-152.

2010

5. Сподарець, В. Світле безмежжя рідного слова, до 70-річчя Миколи Палієнка / В. Сподарець // Дзвін. – Львів. – 2014. – № 10. – С. 130-132.

2011

6. Ємельянова, Д. В. Формування готовності до самостійної роботи студентів-філологів як творча співпраця викладача і студента / Д. В. Ємельянова, В. І. Сподарець // Наука і освіта : науково-практичний журнал. – Одеса. – 2011. – №4. Спецвип. : "Дошкільна, передшкільна та початкова ланки освіти : реалії та перспективи". – С. 177 -181.

2014

7. Сподарець, В. І. Творити духовну особистість (поезія Василя Симоненка в школі) / В. І. Сподарець, О. В. Голубова // Наша школа. – М. – 2014. – № 3. – С. 65-67.